

**Jens Beutmann/Anton Gontscharov/Christian Landrock/Sabine Wolfram (Hrsg.),
Silberglanz & Kumpeltod. Die Bergbau-Ausstellung**

Ausstellungskataloge des Staatlichen Museums für Archäologie Chemnitz, Band 7.
180 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 21 x 27 cm, gebunden (Dresden
2024) – ISBN 978-3-943770-83-4 / 24,90 €

Unsere gesamte Zivilisation fußt auf Bergbau. Seit Jahrtausenden verwenden wir
Erze aus dem Erdreich für alle Bereiche des Lebens, ob zur Herstellung von
Schmuck, Waffen oder Mikrochips.

In 16 Beiträgen beleuchtet der Begleitband zur Ausstellung die 4000 Jahre währende
Geschichte des Bergbaus sowohl von seiner glänzenden als auch von seiner dunk-
len Seite.

Die Autorinnen und Autoren berichten von Macht und Reichtum, Pionier- und Erfin-
dergeist, Solidarität, Glaube und Tradition. Doch Ausbeute bedeutet auch Ausbeu-
tung: So schadet der Bergbau unter Tage der Gesundheit des Menschen und über
Tage der Natur.

Vgl. Inhaltsverzeichnis auf den folgenden Seiten

INHALT

-  **10** Grußworte
-  **14** Einleitung
JENS BEUTMANN
-  **18** Der Bergbau und
das Dresdner Grüne Gewölbe
MARIUS WINZELER
-  **30** Der Bergbau und
die Archäologie
MARTIN STRAßBURGER
-  **40** Der Bergbau und
die Innovationen
ANTON GONTSCHAROV
-  **52** Der Bergbau und
die Wissenschaft
HELMUTH ALBRECHT
-  **60** Der Bergbau und
der Fortschritt
SVEND HANSEN
-  **68** Der Bergbau und
die Landesfürsten
UWE SCHIRMER
-  **76** Der Bergbau und
das große Geld
JENS BEUTMANN
-  **86** Der Bergbau und
der Glaube
TINA ASMUSSEN
-  **96** Der Bergbau und
die Solidarität
SEBASTIAN FELTEN
-  **104** Der Bergbau und
die Umwelten
IRA SPIEKER
-  **116** Der Bergbau und
das Uran
SABINE LOEWE-HANNATZSCH
-  **124** Der Bergbau und
der Kolonialismus
ANNETT WULKOW
MOREIRA DA SILVA
-  **136** Der Bergbau und
die Frauen
CHRISTINA VANJA
-  **144** Bergfrauen im Interview
JENNIFER GARNER
ANNA FRIEBEL
ESPERANÇA BILA
-  **148** Der Bergbau und
die Identitäten
CHRISTIAN LANDROCK
-  **160** Der Bergbau und
die Tradition
CHRISTIAN LANDROCK