

**Sabine Wolfram (Hrsg.), Archäologie eines Kaufhauses – Konzern, Bauherr, Architekt. Das Buch zur Dauerausstellung**

168 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 20 x 27,5 cm, gebunden (Dresden 2015) – ISBN 978-3-943770-21-6 / 19,80 €

Das zweite Buch zur Dauerausstellung im Staatlichen Museum für Archäologie Chemnitz – kurz smac – informiert über die Geschichte des Museumsgebäudes: das ehemalige Kaufhaus Schocken. In drei großen Kapiteln wird in verständlichen Texten und mit vielen Abbildungen die Geschichte des Schocken Konzerns und insbesondere des Chemnitzer Kaufhaus Schocken, des Bauherrn und Konzernmitbegründers Salman Schocken, der auch ein großer Bücherliebhaber, Verleger, Mäzen und Zionist war, sowie das Leben und Werk des Architekten Erich Mendelsohn vorgestellt. Sowohl Salman Schocken als auch Erich Mendelsohn waren Deutsche jüdischen Glaubens, sodass Ausstellungen und Katalog auch eine Spurensuche deutsch-jüdischer Geschichte sind. Das Buch ist im Stile der Zeit um 1930 gehalten und bezieht sich damit auf die Blütezeit des Schocken-Konzerns. Die gehobene Ausstattung ist gleichfalls eine Hommage an den Bücherliebhaber Salman Schocken.

Vgl. Inhaltsverzeichnis auf den folgenden Seiten

# INHALT

## EINLEITUNG

## KAUFHAUS SCHOCKEN

## SALMAN SCHOCKEN

- 10 Archäologie eines Kaufhauses
- 18 Die Entstehung des Kaufhauses
- 20 Die Warenhauskönige Ury und Schocken
- 22 Die Hauptlieferanten
- 24 **Ein Kaufhaus entsteht**
- 27 Die Chemnitzer Geschäftsführer
- 29 **Die Gründung eines Konzerns**
- 31 Simon Schocken und sein Wirken
- 32 Die Konzerndirektoren
- 35 **Die Welt des Personals**
- 37 Frauen im Schockenkonzern
- 39 **Die Welt der Waren**
- 40 Wie die Schockenwaren ins Museum kamen
- 42 Schockens Strumpffabrik
- 44 **Eine Welt geht unter**
- 48 „Altkleider- und Spinnstoffsammlung“
- 49 **Eine andere Welt**
- 52 **Erbe und Verpflichtung**
- 54 Fußnoten
  
- 58 Jüdisches Leben in Sachsen zwischen 1871 und 1933
- 60 **Salman Schocken – Sammler, Zionist, Verleger**
- 63 **Der Vielseitige**
- 66 **Der Rastlose**
- 69 **Der Kulturzionist**
- 70 Der Schocken-Plan
- 72 **Der Bibliophile**
- 75 Bibliotheksankauf und Fluchthilfe
- 76 **Der Verleger**
- 80 Jüdische Verleger der 1930er-Jahre in Deutschland
- 82 **Der Ästhet**
- 85 Das Schocken-S
- 86 **Salman Schockens Erbe**
- 88 Ein Preis zu Ehren Jeanette Schockens
- 90 Fußnoten

## **ERICH MENDELSON**

- 94 Architektur und Neues Bauen zwischen  
1900 und 1950
- 96 Bewegtes Leben in unruhiger Zeit
- 100 Der Einsteinturm in Potsdam
- 104 Die Hutfabrik Friedrich Steinberg,  
Herrmann & Co in Luckenwalde
- 108 Das Verlagshaus Rudolf Mosse in Berlin
- 110 Die Villa Dr. Sternefeld in Berlin
- 112 Das Kaufhaus Schocken in Stuttgart
- 116 Das Kaufhaus Schocken in Chemnitz
- 120 Das Kino Universum in Berlin
- 122 Der Rudolf Mosse Pavillon, Pressa Köln
- 124 Das Columbushaus in Berlin
- 126 Das Haus Mendelsohn am Rupenhorn in Berlin
- 130 De La Warr-Pavillon, Bexhill-on Sea/Sussex
- 134 Die Anglo-Palestine Bank in Jerusalem
- 136 Das Hadassah Medical Centre in Jerusalem
- 140 Die Schocken Villa in Jerusalem
- 144 Die Schocken Bibliothek in Jerusalem
- 148 Die Parksynagoge in Cleveland/Ohio
- 152 Das Haus Leon B. Russell in San Francisco
- 154 Das Maimonides Hospital in San Francisco
- 156 American Monument to six Million Jews  
of Europe, New York
- 158 Erich Mendelsohns Erbe
- 160 Fußnoten

## **ANHANG**

- 164 Bildnachweis
- 166 Impressum