

Sabine Wolfram/Jens Beutmann (Hrsg.), Die Stadt. Zwischen Skyline und Latrine – Ein Reiseführer durch die Ausstellung mit Rundgängen, Tipps und Karten

Ausstellungskataloge des Staatlichen Museums für Archäologie Chemnitz, Band 4. 200 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 16 x 23,5 cm, gebunden (Dresden 2020) – ISBN 978-3-943770-60-5 / 19,80 €

In der Stadt trifft alles zusammen: Reich und Arm, Fremd und Vertraut, Groß und Klein, Alt und Neu. Konflikte erwachsen daraus ebenso wie brodelnde Kreativität. Dieser Reiseführer nimmt Sie mit auf eine Entdeckungstour durch die Sonderausstellung „DIE STADT. Zwischen Skyline und Latrine“ am Staatlichen Museum für Archäologie Chemnitz (smac). Autorinnen und Autoren verschiedener Fachrichtungen nähern sich hier dem globalen und historischen Phänomen Stadt mit Überblicks essays, Städteporträts und Interviews. Thematische Rundgänge durch die Ausstellung ergänzen den reich illustrierten Band. Er wird seinen Leserinnen und Lesern ein idealer Begleiter durch die Städte dieser Welt sein.

Vgl. Inhaltsverzeichnis auf den folgenden Seiten

Vorwort	5
Zum Ausstellungskonzept	6

WIE ENTSTEHT UNSER BILD DER STADT?

Einleitung	10
Rundgang	12
Die unsichtbare Stadt – <i>Essay</i>	22
Uruk. Die erste Metropole – <i>Stadtporträt</i>	30
Athen. Die antike Kulturmetropole – <i>Stadtporträt</i>	38

WIE WIRD DIE STADT GEBAUT?

Einleitung	50
Rundgang	52
Chemnitz. Eine ununterbrochene Neuerfindung – <i>Essay</i>	66
Die gewappnete Stadt. Was der Klimawandel von Städten fordert – <i>Interview</i>	78
Die wachsende Stadt. Siedlungsbau der Moderne am Beispiel der Bauhaus- Siedlung Dessau-Törten – <i>Essay</i>	80
Die denkende Stadt. <i>Smart City</i> und die Stadt von morgen – <i>Interview</i>	90
Trier. Die gallische Metropole der Spätantike – <i>Stadtporträt</i>	92
Das mittelalterliche Dresden – <i>Stadtporträt</i>	100

WIE LEBEN WIR IN DER STADT?

Einleitung **110**

Rundgang **112**

Stadt und Konsum im
Wandel der Zeiten – *Essay* **122**

Die männliche Stadt. Warum
Städte eine Genderdebatte
brauchen – *Interview* **130**

„Es gibt zwei Städte in Algier.“
Szenen einer spätkolonialen
Metropole – *Stadtporträt* **134**

Karl-Marx-Stadt | Wohngebiet Fritz
Heckert – *Stadtporträt* **142**

WEM GEHÖRT DIE STADT?

Einleitung **152**

Rundgang **154**

Die vielfältige Stadt.
Warum Stadt immer Migration
bedeutet? – *Interview* **164**

Soziale Protestbewegungen
in der Stadt der Gegenwart
– *Essay* **166**

Die mächtige Stadt.
Vom Einfluss der *Global Cities*
– *Interview* **176**

Autorenverzeichnis **178**

Ausgewählte Literatur und Links **182**

Abbildungsnachweis **188**

Danksagung **192**

Impressum **198**